



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Filosofia e
Beni culturali**

**AVVISO DI PARTECIPAZIONE AL CORSO DI
PERFEZIONAMENTO IN ARCHIVI E BENI FOTOGRAFICI:
CONSERVAZIONE, CATALOGAZIONE, VALORIZZAZIONE**

Art. 1 - Indizione

Il Dipartimento di Filosofia e Beni culturali dell'Università Ca' Foscari Venezia, in attuazione del Regolamento di Ateneo dei Master universitari e delle attività di Lifelong Learning e della delibera del Consiglio di Dipartimento in data 20/09/2017, indice un avviso di selezione per la partecipazione al corso di perfezionamento in **“Archivi e Beni fotografici: conservazione, catalogazione e valorizzazione”** finanziato con contributo dalla Regione del Veneto ex L.R. n. 50/1984 art. 44, che si svolgerà **dall'8 novembre al 6 dicembre 2017** presso la sede del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali.

La direzione scientifica è affidata alla prof.ssa Michela Agazzi - delegata agli archivi scientifici del Dipartimento di Filosofia e Beni culturali - e alla dott.ssa Margherita Naim, esperta del settore e docente di Storia della Fotografia.

Art. 2 - Obiettivi formativi

Il corso di perfezionamento si rivolge a laureati (I livello) del Corso di Laurea in Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali, a studenti iscritti ai corsi di Laurea Magistrale in Storia delle arti e conservazione dei beni artistici e Laurea Magistrale in Storia e gestione del patrimonio archivistico e bibliografico, a operatori di settore (personale che opera in archivi, biblioteche e musei di enti e istituti del Veneto) in possesso di titolo di istruzione secondaria di secondo livello e comprovate esperienze professionali riconosciute congrue agli obiettivi e ai programmi formativi del corso, e ha lo scopo di fornire competenze e professionalità riconosciute a livello universitario.

Il programma formativo si propone di fornire specifiche competenze sulle metodologie di trattamento dei fondi e dei documenti fotografici al fine di una loro corretta conservazione e valorizzazione. In particolare, l'iniziativa risponde a un'esigenza di qualificazione fondata sull'acquisizione di un metodo sistematico di analisi del documento fotografico per l'aggiornamento degli operatori di settore, ponendo attenzione alla complessità dell'approccio che deve tener conto sia della prospettiva archivistica che catalografica (scheda ICCD F e FF).

Si prospetterà inoltre la interoperabilità tra la banca dati del Catalogo dei beni culturali e il Sistema informativo archivistico regionale.

Art. 3 – Modalità di svolgimento del corso

Il corso avrà la durata di cinque settimane, e precisamente **dall'8 novembre al 6 dicembre 2017**, con lezioni frontali ed esercitazioni che si terranno presso la sede del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali concentrate in 5 giornate (frequenza di 1 giorno alla settimana, per complessive 32 ore).

Dopo una introduzione sugli archivi fotografici, le attività saranno articolate in una serie di seminari dedicati ai criteri di conservazione dei beni fotografici, al riconoscimento delle tecniche fotografiche, alla descrizione degli aspetti fisici del documento fotografico, agli aspetti autoriali ed editoriali delle fotografie, alla costruzione dei titoli e adattamento del metodo di indicizzazione semantica adottato dalla Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze e prescritto dall'ICCD. Le lezioni saranno accompagnate da esemplificazioni

dimostrative, esercitazioni guidate e test di esecuzione. Si effettueranno inoltre visite e sopralluoghi ad archivi fotografici (conservati nel Dip. FBC e in Soprintendenze). Per le esercitazioni si prevede l'accesso al back office del Catalogo dei Beni Culturali (CBC) della Regione Veneto.

Sarà necessario munirsi di un proprio PC portatile per le esercitazioni.

Docenti del corso:

Michela Agazzi, docente di Ca' Foscari, delegata agli archivi scientifici del DFBC;

Margherita Naim, docente di storia della fotografia ed esperta di catalogazione fotografica a norma;

Andreina Rigon, Giulio Bodon e Pierluigi Artico, Regione del Veneto, Direzione Beni Attività Culturali e Sport;

Tiziana Macaluso, restauratrice e conservatrice di beni fotografici;

Andrea Buffolo, fotografo, esperto di procedimenti fotografici storici;

Francesco Turio Boehm, fotografo, esperto di metodi di ripresa fotografici;

Sara Zucchi, esperta di soggettazione e di catalogazione fotografica a norma.

Al termine del corso di perfezionamento verrà rilasciato un attestato di partecipazione al corso (frequenza minima 80% delle ore complessive).

Art. 4 - Requisiti per la partecipazione

Il corso di perfezionamento si rivolge a laureati (I livello) del Corso di Laurea in Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali, a studenti iscritti ai corsi di Laurea Magistrale in Storia delle Arti e conservazione dei beni artistici e Laurea Magistrale in Storia e gestione del patrimonio archivistico e bibliografico, a operatori di settore (personale di archivi, biblioteche, musei di enti e istituti del Veneto) in possesso di titolo di istruzione secondaria di secondo livello e comprovate esperienze professionali riconosciute congrue agli obiettivi e ai programmi formativi del corso.

Il percorso di studi, la media dei voti degli esami ed eventuali tirocini ed esperienze nel settore saranno titoli valutabili. Aver sostenuto un esame di storia della fotografia sarà titolo preferenziale.

Per gli operatori culturali saranno titoli valutabili, il curriculum formativo, l'attività lavorativa nell'ambito della gestione di beni fotografici ed esperienza del Catalogo online dei Beni culturali e/o del SIAR Veneto.

Il corso verrà attivato al raggiungimento di un numero minimo di 15 iscritti. Ci si riserva la non attivazione in caso di mancato raggiungimento del numero minimo di iscrizioni.

Il numero massimo di partecipanti è previsto in 25. Un numero di posti sarà riservato a laureati in Conservazione dei Beni culturali non occupati in istituti culturali (7 sul numero minimo di 15, oppure 12 sul numero massimo di 25 posti). I restanti posti sono riservati a operatori del settore. In caso di domande inferiori al numero riservato, il numero di posti verrà riassegnato.

L'ammissione al corso verrà effettuata sulla base del curriculum presentato. La selezione verrà effettuata dai docenti e organizzatori del corso e da un funzionario della Regione del Veneto.

Art. 5 - Presentazione delle domande

Il modulo di iscrizione al corso, come da prototipo fornito, firmato e datato, corredato da un *curriculum vitae et studiorum* e con allegata fotocopia di documento di identità, deve pervenire **entro e non oltre le ore 13 del 16/10/17** mediante le seguenti modalità:

- consegna a mano presso la Segreteria del Dipartimento di Filosofia e Beni culturali dell'Università Ca' Foscari Venezia, palazzo Malcanton Marcorà, Dorsoduro 3484/D - 30123 - Venezia, dal lunedì al venerdì dalle 9.30 alle 13.00;
- inviato mediante e-mail in formato pdf al seguente indirizzo di posta elettronica con avviso di ricevimento: segreteria.fbc@unive.it
- inviato mediante e-mail in formato pdf al seguente indirizzo di posta elettronica certificata protocollo@pec.unive.it

La richiesta di iscrizione dovrà essere compilata utilizzando esclusivamente il modulo allegato al presente bando; dovrà inoltre essere allegato a pena di esclusione dalla selezione un CV e la fotocopia di un documento di identità. E' indispensabile fornire un indirizzo e-mail per i successivi contatti.

Art. 6 – Esiti della selezione

Gli esiti della selezione saranno resi visibili sulla Homepage del sito di Dipartimento, <http://www.unive.it/pag/16024/>, entro e non oltre il **25/10/2017**.

Art. 7 - Procedura di iscrizione

Gli ammessi dovranno confermare l'iscrizione al corso entro le ore 13.00 del **30/10/2017** mediante e-mail al seguente indirizzo: segreteria.fbc@unive.it

Art. 8 - Utilizzazione e diffusione dei dati

Ai sensi dell'art.13 del Decreto Legislativo 30/06/2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" si informa che:

- a) I dati personali richiesti o acquisiti, i dati relativi alla carriera universitaria e comunque prodotti dall'Università Ca' Foscari Venezia nello svolgimento delle proprie funzioni istituzionali, nonché i dati derivanti dal trattamento automatizzato di entrambi, possono essere raccolti, trattati, comunicati e diffusi - sia durante la carriera universitaria dell'interessato sia dopo la laurea - a soggetti esterni per finalità connesse allo svolgimento delle attività istituzionali dell'Università;
- b) Il conferimento dei dati personali di cui al punto a) è obbligatorio;
- c) Titolare del trattamento dei dati è l'Università Ca' Foscari Venezia, con sede in Dorsoduro, 3246 – 30123 – Venezia.

Informazioni

Per ulteriori informazioni relative alla didattica del corso è possibile rivolgersi alla **dott. Margherita Naim:** margherita.naim@unive.it

Per informazioni di carattere amministrativo è possibile contattare la dott.ssa Enrica Pittarello, settore ricerca del dipartimento all'account: ricerca.fbc@unive.it

Venezia, 2 ottobre 2017

Responsabile del Procedimento
Avv. Esterita Vanin

Il Direttore del Dipartimento
Prof. Giuseppe Barbieri

MODULO DI ISCRIZIONE AL CORSO DI PERFEZIONAMENTO IN
ARCHIVI E BENI FOTOGRAFICI: CONSERVAZIONE, CATALOGAZIONE, VALORIZZAZIONE

Scadenza 16/10/2017

Il/la sottoscritto/a (cognome, nome)			
nato a			
Il			
codice fiscale		<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	
residente a (comune, prov.)			
in (via o piazza)			
cell		tel	
		e-mail	

Il/la sottoscritto/a, presa visione dell'avviso di selezione per la partecipazione al corso di perfezionamento emanato con Decreto n. _____ del _____ CHIEDE di iscriversi al corso **“Archivi e Beni fotografici: conservazione, catalogazione e valorizzazione”** che si svolgerà dal **8 novembre** 2017 al **6 dicembre** 2017 presso il Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali.

A tal fine DICHIARA sotto la propria responsabilità (barrare in corrispondenza):

- di aver conseguito la laurea in _____
presso l'Università di _____ nell'anno _____
- di aver frequentato i seguenti altri corsi di formazione e/o specializzazione o altro _____

- di lavorare presso (indicare l'ente/istituto presso cui si presta servizio e in quale ruolo) _____

- esprime le seguenti motivazioni correlate alla presente richiesta di iscrizione

- o allega Curriculum Vitae et Studiorum
- o allega certificato con esami sostenuti
- o allega fotocopia di documento di identità;

Data _____

Firma del richiedente dichiarante _____